



THÉÂTRE DU
TROISIÈME TYPE

FIGHE TECHNIQUE à jour au 10/03/2025

LES 3T - Théâtre du Troisième Type

Direction Rémi Prin
14 rue Saint-Just, 93210 SAINT-DENIS

Contact

Rudy Sanguino, directeur technique
rudy.sanguino@les3t.com

DONNÉES TECHNIQUES SALLE

2 accès à jardin et cour de plein pied

1 gradin, type frontal

Possibilité de faire du tri frontal ou du quadri frontal avec 19 sièges amovibles

Jauge de 140 places sur 10 rangées

1 espace scénique intégré de plain-pied

1 loges d'artistes fond de scène cour et 1 espace technique à jardin

1 douche est accessible pour les artistes

Ces espaces ne sont séparés du reste du plateau que par le rideau de fond de scène

La régie se situe au niveau du dernier rang en hauteur à jardin

LA SCÈNE

Pendrillonage à l'italienne avec 4 rues (voir plan)

Ouverture du cadre de scène 10m

Profondeur de scène 7m50 jusqu'au rideau de fond de scène

Profondeur de scène 13m sans rideau de fond de scène

Espace scénique ~75m²

Hauteur sous gril 5,80m

Le gril comporte plusieurs perches aluminium dans la longueur et la largeur section 50 mm de diamètre (voir plan)

Le sol est en bois OSB noir

ACCÈS

À pied

L'entrée du théâtre se situe au niveau au 14 rue Saint-Just, 93210, SAINT-DENIS (métro Front Populaire, ligne 12).

En voiture, il est possible d'y stationner le véhicule de transport décors ou accessoires le temps du déchargement. Le niveau de la scène est au rez-de-chaussée et de plein pied.

Le passage de porte est de 200cm x 100cm par la porte d'entrée public ou de 300cm x 190cm par la cour de l'école.

LISTE DU MATÉRIEL

*Attention, cette liste n'est pas valable pour un seul spectacle : le matériel listé est affecté à l'ensemble des spectacles en exploitation simultanée aux 3T - Théâtre du Troisième Type. De ce fait, **une mutualisation** des équipements scéniques, de l'espace et du matériel peut être imposée.*

LUMIERE CONTROLES D'ECLAIRAGE

1 console ETC ION XE

PROJECTEURS LED FIXES

- **4 PAR LED A ZOOM ML098 VERSAPAR RGBW** Zoom 10-60° 10W en contre
- **4 PAR LED A ZOOM ML098 VERSAPAR RGBW** Zoom 10-60° 10W en rattrapage contre
- **4 DECOUPES / PC LED** ColorSource Spot junior - ETC Dalle Led RGLB 52 Lumileds Zoom 25°-50° à la face
- **4 DECOUPES / PC LED** ColorSource Spot junior - ETC Dalle Led RGLB 52 Lumileds Zoom 25°-50° en rattrapage de face
- **4 DECOUPES / PC LED** ColorSource Spot junior - ETC Dalle Led RGLB 52 Lumileds Zoom 25°-50° au manteau de scène
- **1 DECOUPE / PC LED** ColorSource Spot junior - ETC Dalle Led RGLB 52 Lumileds Zoom 25°-50° au centre plateau avant-scène
- **8 FRESNEL LED V ETC 44** Lumileds RGBIL Zoom 13°-44° en latéraux dans chaque couloir du plateau

PROJECTEURS LED A DISPOSITION

- **4 DECOUPES / PC LED** ColorSource Spot junior - ETC Dalle Led RGBL 52 Lumileds Zoom 25°-50
- **2 PAR LED** A ZOOM ML098 VERSAPAR RGBW Zoom 10-60° 10W
- **3 Stairville xbrick** quad 16x8w RGBW
- **3 Pix 9x14W**

PROJECTEURS TRADITIONNELS A DISPOSITION

***DECOUPE**

- **14 DECOUPES ETC** Source Four 25°/50°
- **2 DECOUPES ADB DS** 54 18° - 38°

***PC**

- **24 PC 650W** martelé
- **24 PC 650W** fresnel
- **18 PC 1kw** Claire

***PAR**

- **12 PAR 64 long noir** (CP 60 / 61 / 62 / 95)
- **6 PAR 64 court noir** (CP 60 / 61 / 62 / 95)
- **1 PAR 64 long chromé** (CP 60 / 61 / 62 / 95)
- **1 PAR 64 court chromé** (CP 60 / 61 / 62 / 95)
- **5 PAR 56 court 500w**
- **9 F1**

Autres

- 3 Horiziodes 500W
- 1 pied pour projecteurs
- 12 Platines

PUISSANCE

- 38 lignes (2,6kw) réparties au gril
- 24 lignes(2,6kw par bloc de 4 lignes) réparties au sol

SON

En application du décret bruit du 15 décembre 1998, veuillez noter qu'à aucun moment les spectateurs ne devront être soumis à une pression acoustique supérieure à 105 décibels.

- 1 Console Allen & Heath Qu-16 (16 voies)
- 1 ampli QSC GX3 Classe H 2x300w sous 8 ohms
- 1 ampli YAMAHA P2201 2 canaux
- 4 micros SHURE SM58
- 2 pieds de micros avec perchette
- 1 paire d'enceintes de retour THE BOX PAMI2ECO (mobile au sol)
- 1 paire d'enceintes YAMAHA S112V (sur pied en façade)
- 1 boîtier en fond de scène multipaire 16 entrées

Il n'y a pas de communication intercom entre les loges et la régie.

VIDEO

- en cours

OUTILLAGE

- 1 échafaudage roulant aluminium (hauteur de travail : 4,70m)
- 1 échelle transformable 3 plans (hauteur de travail de 3 à 6 m)



CONTACT

Rudy Sanguino, directeur technique
rudy.sanguino@les3t.com